

**Veranstaltungsort:**

Mercedes-Benz Museum  
Mercedesstraße 100, 70372 Stuttgart

**Kartenvorverkauf und  
Reservierungen Open World Stage:**

10 € / ermäßigt\* 7 €

\*für Schüler\*innen, Studierende, Schwerbehinderte, Rentner\*innen,  
Mitglieder des Freundeskreises des Forums der Kulturen Stuttgart e. V.

[www.easyticket.de](http://www.easyticket.de)

**Veranstaltungsorganisation:**

Gianluca Maccuro  
[ziriyab@forum-der-kulturen.de](mailto:ziriyab@forum-der-kulturen.de)

**Forum der Kulturen Stuttgart e. V.**

[www.forum-der-kulturen.de/ziriyab-akademie](http://www.forum-der-kulturen.de/ziriyab-akademie)  
[www.facebook.com/FDKStuttgart](https://www.facebook.com/FDKStuttgart)  
[www.instagram.com/forumderkulturen](https://www.instagram.com/forumderkulturen)

**OPEN WORLD STAGE****GRÉGORY  
DARGENT****meets Ziriyab-Akademie**

Do, 23. September 2021, 19 Uhr  
Mercedes-Benz Museum

**FORUM**  
**DER**  
**KULTUREN**  
STUTT GART

Kooperationspartner:

**Mercedes-Benz Museum**

gefördert durch:

**STUTTGART**



## OPEN WORLD STAGE KONZERT MIT GRÉGORY DARGENT

Der Komponist, Oud- und Gitarrenspieler Grégory Dargent aus Straßburg tritt am **Donnerstag, 23. September 2021** gemeinsam mit den Teilnehmer\*innen der Ziryab-Akademie im Mercedes-Benz Museum auf. Für das Konzert wurden bereits im April 2021 in einer Masterclass Werke von Dargent einstudiert und gemeinsam erprobt. Thematische Schwerpunkte werden auch beim Konzert **Improvisationen** rund um die **Musikstile des Mittelmeerraums** sein.

Grégory Dargent, Sohn einer französisch-algerischen Militärfamilie, setzt auf Musikgenres wie Tuareg-Trance, Free-Jazz, türkischen Maqam und Afro-American Worksongs. Er arbeitet mit vielen bekannten Künstler\*innen, wie beispielsweise mit Rachid Taha, und ist Bandleader von *L'Hijâz'Car* und dem *Grand Ensemble de la Méditerranée (GEM)*, das beim *Sommerfestival der Kulturen 2019* das Stuttgarter Publikum begeisterte.

Er verarbeitet in seiner Musik unter anderem die Geschichte der 17 Atomversuche Frankreichs in der algerischen Sahara in den 60er-Jahren. Grégory Dargent, der zudem ein bedeutender Fotograf ist, erstellte zu den Ereignissen auch einen Bildband.

## ZIRYAB-AKADEMIE UND MASTERCLASS

Die *Open World Stage* ist eine Veranstaltungsreihe der Ziryab-Akademie, an der Musiker\*innen aus der Region eine weltmusikalische Ausbildung erhalten. Ein wichtiger Baustein des Unterrichts ist die sogenannte Masterclass, die der *Open World Stage* vorausgeht und in der die musikalischen Schwerpunkte der jeweiligen Stargäste vermittelt werden.

### Weitere Infos zur Masterclass:

[www.forum-der-kulturen.de/ziryab-akademie/open-world-stage-masterclass](http://www.forum-der-kulturen.de/ziryab-akademie/open-world-stage-masterclass)

### AUSBLICK:

**Masterclass mit  
Markus Stockhausen  
Freitag, 22. und  
Samstag, 23. Oktober 2021**

**Open World Stage mit  
Markus Stockhausen und  
der Ziryab-Akademie  
Sonntag, 24. Oktober 2021**

### Weitere Infos unter:

[www.forum-der-kulturen.de/termine](http://www.forum-der-kulturen.de/termine)